



Teatro Kismet Opera
stabile d'innovazione

LOGOI.ph

<p>CORSO DI FORMAZIONE 20 ORE con attestato.</p> <p>Rivolto a docenti di filosofia, di religione, di altre discipline.</p> <p>Periodo: 20-23 marzo Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano</p>	<p style="text-align: center;">Titolo:</p> <p style="text-align: center;">RAGIONE E FEDE:</p> <p style="text-align: center;">Sintonia o antagonismo?</p>
<p>ORGANIZZATORI</p>	<p>- Società Filosofica Italiana - Bari (Qualificata per formazione presso MIUR)</p> <p>- Logoi.ph - Rivista di filosofia diretta da Annalisa Caputo (Cattedra di Linguaggi della filosofia e di Didattica della filosofia dell'Università degli Studi di Bari)</p> <p>- Liceo Scientifico Statale "A. Scacchi" (Bari)</p> <p>Direttore corso: D.S. Prof. Giovanni MAGISTRALE</p> <p>Comitato scientifico: Proff. E. Bencivenga, G. Magistrale, A. Caputo, M. De Pasquale</p> <p>Comitato Organizzativo: proff.sse F. Sfrecola, L. Lindo</p>
<p>Il corso vale come formazione in servizio.</p>	<p>La Società Filosofica Italiana unisce a livello nazionale e locale professionisti della ricerca, dell'insegnamento e della pratica della filosofia a vario titolo, accademici, docenti di scuola secondaria, ricercatori e semplici cultori della materia.</p> <p>La Sfi, con decreto del 31 luglio 2002, ribadito con Nota prot. 5846 del 07/04/2008, è stata inserita nell'elenco definitivo dei soggetti qualificati per la formazione del personale ai sensi del D.M. 177/200. A tutti gli effetti, la Società è ENTE QUALIFICATO per la disciplina, sia a livello nazionale che locale a TEMPO INDETERMINATO. Il riferimento è sul sito del MIUR, ovvero www.pubblica.istruzione.it (<i>personale/docenti</i>), dove compaiono le tabelle separate di accreditamento e qualificazione. Ogni attività promossa dalla SFI vale come esonero per i docenti.</p>
<p>DESTINATARI</p>	<p>Il Corso è rivolto a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Insegnanti di scuola secondaria di II grado di filosofia (con aperture a collaborazioni con docenti di religione, di lettere, di matematica e fisica e scienze)• Laureati o con titolo abilitante all'insegnamento• Studenti Universitari del Corso di Filosofia o di Scienze Umane (A018 e A019)

Il TEMA. Contenuti	<p>Le fedi e le religioni assumono un ruolo importante in questo momento storico, in cui si fanno strada con difficoltà nuove narrazioni legittimanti e coraggiose prospettive di un cambiamento. La filosofia, attraverso il dialogo con gli altri saperi e mettendo a valore la sinergia tra linguaggi plurali, nell'insegnamento secondario può offrire in proposito elementi di problematizzazione e di orientamento culturale e civile, prospettive di senso.</p> <p>Il corso intende offrire approfondimento culturale dei contenuti, strumenti e modelli per il loro uso didattico.</p>
	<p>Nel corso saranno sviluppati alcuni importanti contributi di filosofi (Anselmo, Hume, Kierkegaard), utili per l'approfondimento e la problematizzazione del tema della conoscenza della natura, della presenza oggi del divino e delle fedi religiose. I temi saranno sviluppati nei laboratori attraverso il dialogo della filosofia con plurali ambiti di sapere (umanistici e scientifici) e plurali linguaggi (filosofico, logico-matematico, teatrale, artistico-pittorico, narrativo-teatrale).</p>
OBIETTIVI formativi e didattici	<p>Il Corso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promuove sul tema aggiornamento culturale e fornisce orientamenti e sussidi didattico-metodologici per l'insegnamento per competenze nelle discipline umanistiche e scientifiche; • consolida l'insegnamento laboratoriale e per competenze delle discipline coinvolte <p>Si propone di favorire:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di cittadinanza, attraverso l'incontro e il dialogo in città tra docenti, studenti delle scuole, attraverso la conversazione e la circolazione di idee filosofiche utili alla formazione di un'opinione pubblica consapevole e orientata al confronto democratico. • La costruzione di reti di docenti appartenenti a varie scuole per consentire l'attività permanente di ricerca e di azione didattica anche nelle connessioni interdisciplinari, lo scambio di buone pratiche. • La correlazione tra attività curricolari e situazioni di realtà;
SEDI	<p>Lezioni e laboratori:</p> <p>SALA DEGLI AFFRESCHI E AULE attigue /Palazzo Ateneo, Uniba Piazza Umberto I, 1-BARI.</p> <p>Spettacolo teatrale: Teatro KISMET –BARI</p> <p>Discussione pubblica tra filosofia e teologia: In Bari vecchia, sede da definire</p>
Relatori e tutor	<p>- Le conversazioni dialogate saranno tenute dal Prof. Ermanno Bencivenga – Università della California. (Il prof. Bencivenga parteciperà anche ai laboratori).</p> <p>- I laboratori saranno tenuti da docenti delle scuole secondarie esperti di didattica, coordinati da Annalisa Caputo e Mario De Pasquale.</p>
FORME e metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni • Laboratori. I temi in oggetto saranno sviluppati in forma interdisciplinare e con l'attenzione ad una molteplicità di linguaggi disciplinari. Saranno prodotti <i>modelli di UDA, percorsi testuali</i>, verranno proposti e sperimentati <i>modelli didattici alternativi da utilizzare in aula (Philosophia ludens, ecc.), discussi scambi e confronti sulle esperienze.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione teatrale, • Dibattito pubblico rivolto a scuole e cittadinanza (Dialogo tra filosofi e teologi) • Saranno disponibili sul Blog della Sfi documentazioni e sussidi inerenti allo svolgimento del corso • Saranno rilasciate attestazioni e certificazioni
<p>ATTIVITA'</p> <p>Attività collaterali A questo evento la partecipazione di scuole e cittadinanza sarà gratuita</p>	<p>19 Marzo, ore 21,00 rappresentazione teatrale "Abramo", di E.Bencivenga, presso il teatro KISMET – Strada San Giorgio Martire 22/f - 70123 Bari</p> <p>20 Marzo - Ore 14,45-16,45 Prof. E. Bencivenga Conversazione. "E' possibile dimostrare razionalmente l'esistenza di Dio?" <i>(Testi di riferimento: Anselmo d'Aosta, Proslogium,- E. Bencivenga: La dimostrazione di Dio, Mondadori 2009).</i></p> <p>Ore 16,45-18.45 LABORATORI: 'Philosophia ludens': IN GIOCO CON I CONCETTI, LE IMMAGINI, LE NARRAZIONI: (A cura delle prof A. Caputo, A. Mercante, R. Baldassarra)</p> <p>21 Marzo - Ore 14,45-16,30 - Prof. Bencivenga Conversazione "E' la natura oggetto di stupore o di conoscenza scientifica?" <i>(Testo di riferimento: Hume, Dialoghi sulla religione naturale)</i></p> <p>16.45-18,45 LABORATORI: Costruire UDA di Filosofia con approccio Multidisciplinare (filosofia e scienze)</p> <p>22 Marzo - Ore 14,45-16,30: Prof. Bencivenga Conversazione "E' possibile raccontare la fede?" <i>(Testo di riferimento: S. Kierkegaard, Timore e tremore)</i></p> <p>16,45-18,45: LABORATORI: Lavorare con testi e costruire percorsi in maniera interdisciplinare (filosofia e letteratura)</p> <p>23 Marzo - Confilosofare in città Ore 17,00 - Evento per le scuole per la cittadinanza. Incontro-dibattito tra filosofi e teologi. Il divino oggi tra assenze e presenze</p> <p>Filosofo: Prof. Ermanno Bencivenga (Università California) Teologo: (della Facoltà Teologica Pugliese: nome da definire) Moderatrice: Prof.ssa Annalisa Caputo (Università Bari)</p> <hr/> <p>22 marzo - Liceo Scientifico "SALVEMINI", ore 10,30 Incontro-dibattito del prof. Bencivenga (coordina Mario De Pasquale) con studenti e docenti delle scuole sul tema Prendiamola con filosofia. Dopo Charlie Hebdo: un'indagine su che cosa le parole mettono in gioco La filosofia per la tolleranza a partire dall'esperienza dell'attacco terroristico a Charlie Hebdo a Parigi, L'incontro è aperto anche ad altri studenti di altre scuole</p>

Costi di iscrizione	<p>Il corso avrà il seguente costo, diverso per la tipologia della partecipazione.</p> <ul style="list-style-type: none">• € 50,00 per una conversazione,• € 90,00 per due conversazioni,• € 110,00 per l'intero corso <p>L'iscrizione all'intero corso è comprensiva di biglietto ingresso allo spettacolo "Abramo" presso il teatro Kismet così come indicato nel programma dell'evento.</p>
Modalità di iscrizione e pagamento costo	Vedere foglio allegato con istruzioni, anche per l'uso della Card del docente
POSTI DISPONIBILI	120
Scadenze	Domanda di ammissione: entro il 18 marzo 2017
Per informazioni ulteriori:	Comitato organizzativo: Francesca Sfrecola: francesca.sfrecola@istruzione.it Lilly Lindo: lillilindo@me.com